La Gazette n° 1514 - Du 22 au 28 juin 2017

LE BUZZ

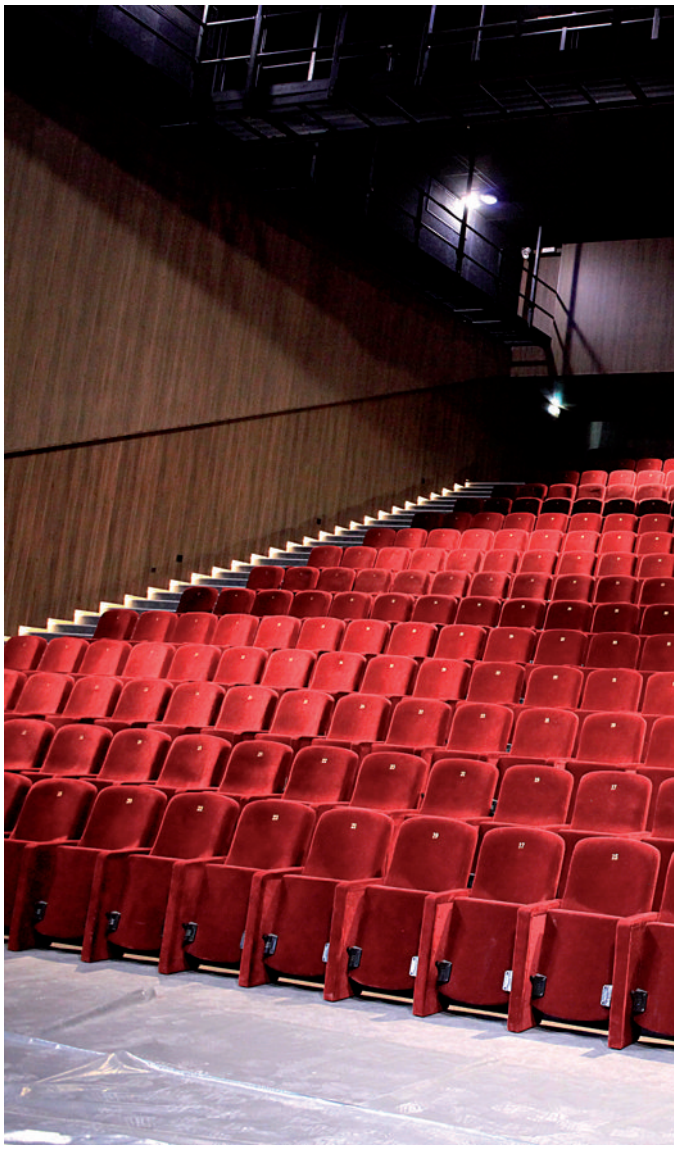
"Le Kiasma se veut comme un bâtiment accueillant qui exprime une ouverture sur le monde et sur la ville, sans être intimidant."
Emmanuel Nebout, architecte montpelliérain du Kiasma.

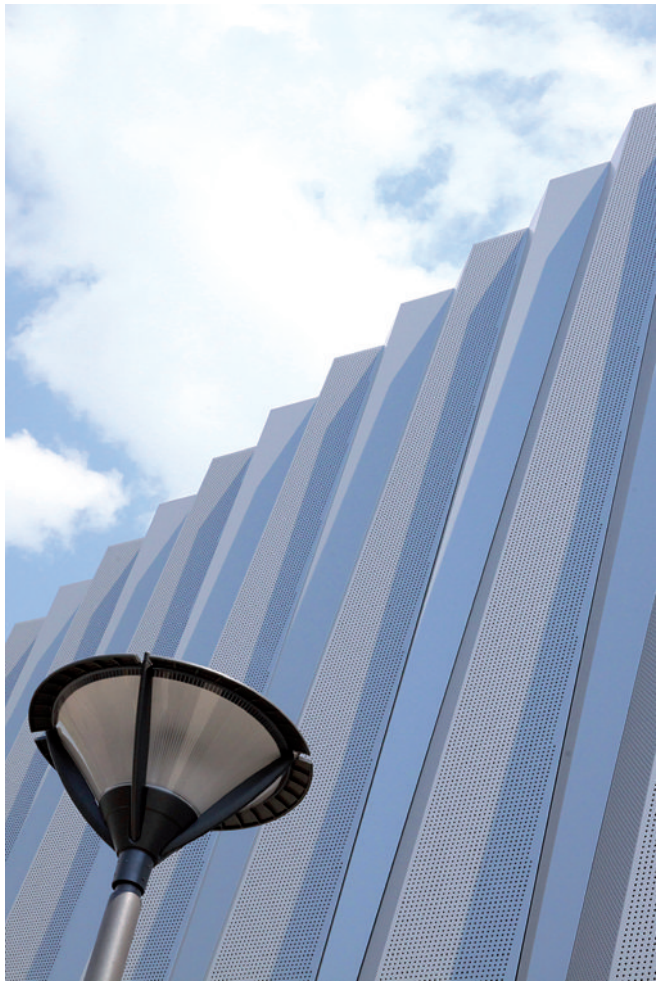
KIASMA : LE NOUVEL ÉCRIN CULTUREL DE CASTELNAU

L'espace culturel Kiasma est inauguré ce samedi 24 juin en plein centre-ville de Castelnau-le-Lez.

Après 18 mois de travaux, le Kiasma, nouveau spot culturel de Castelnau-le-Lez, ouvre ses portes. Le bâtiment de 2 700 mètres carrés, dessiné par l'architecte montpelliérain Emmanuel Nebout (musée Fabre, halles Castellane...) est inauguré ce samedi 24 juin à 18h, en lieu et place de la salle polyvalente de la commune. *"Cette salle était devenue obsolète"*, confie Jean-Pierre Grand, maire de Castelnau-le-Lez. *"Le bâtiment était vieux et ne répondait plus aux besoins d'une ville de près de 22 000 habitants."*
Ouvert sur la ville, le Kiasma est composé d'une salle de spectacle *"surtout dédiée au théâtre, au cirque et à la danse"*, d'une salle polyvalente conçue pour des *"événements festifs, économiques, associatifs ou familiaux"* et de deux salles de réunion.
Situé en plein cœur de ville, à deux pas de la mairie et à cinq minutes à pied de l'arrêt de tram Centurions sur la ligne 2, l'édifice a été entièrement financé par la Ville, à hauteur de 8 millions d'euros. Pour accompagner l'inauguration, la commune organise sept jours de festivités (déjà complets), à partir du samedi 24 à 20h30, avec des spectacles de danse et de cirque, une exposition photo, une "teen party" ou encore un "afterwork".
La programmation de la saison 2017-2018 est, elle, révélée ce 23 juin et les billets mis en vente à partir du 26. Cirque, danse, humour, musique : on promet une *"programmation familiale et variée qui attire un large public et qui accompagne la création culturelle locale"*, selon le directeur artistique Gabriel Lucas de Leyssac. D'ici à la fin de l'année, le Kiasma accueillera le batteur nigérian Tony Allen, les clowns russes de la troupe Semianyki ou encore le spectacle baroque de *La Belle au bois dormant*. *"Ça va être plein de chez plein !"*, promet le maire, enthousiaste.

Coline Arbouet

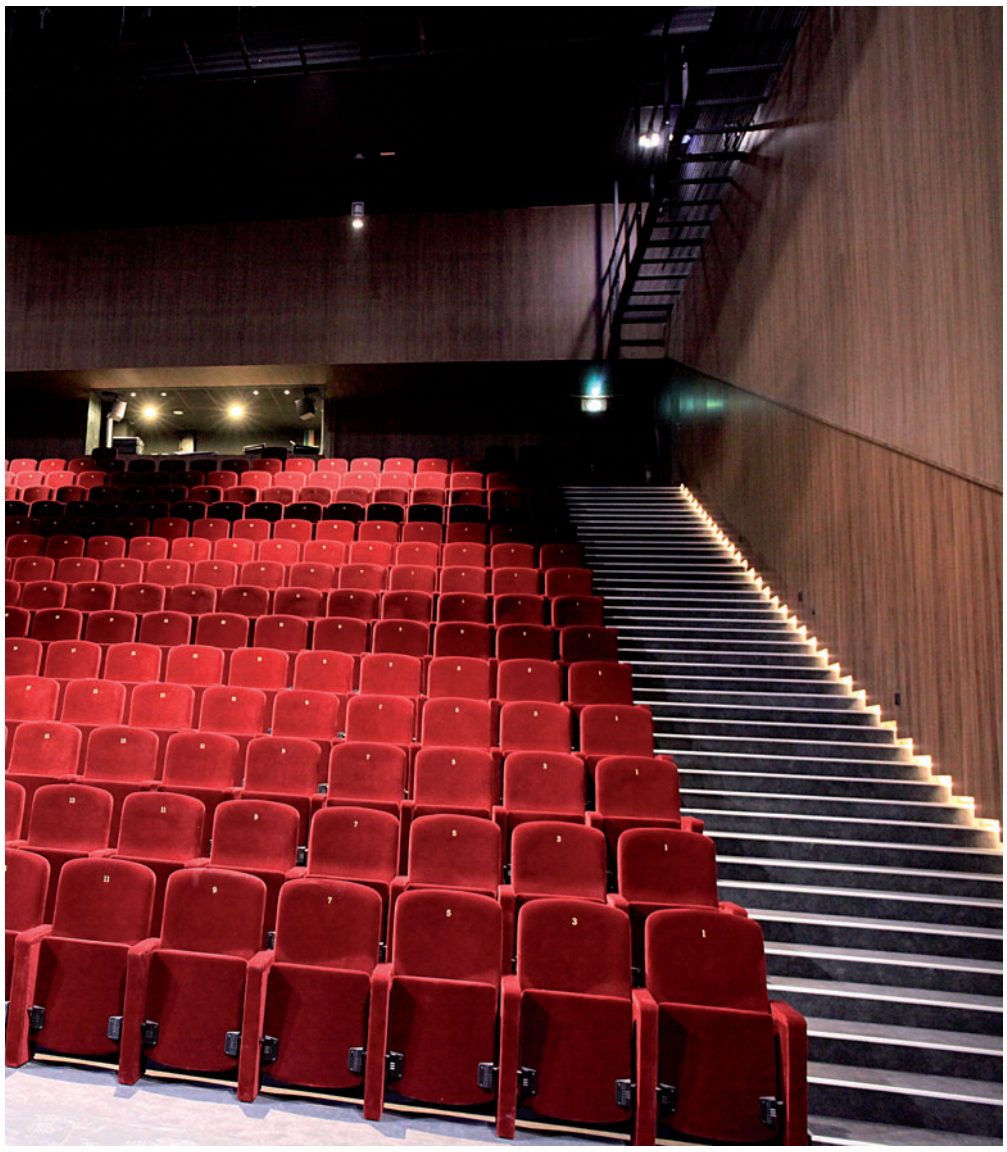




JUPE PLISSÉE. *"L'extérieur est un hommage à Paco Rabanne et à ses jupes plissées"*, commente l'architecte Emmanuel Nebout. Cette *"deuxième peau"*, outre son esthétique, permet également de filtrer la luminosité et de laisser passer une lumière naturelle tout en conservant l'effet de transparence du bâtiment.

OUVERTURE. Le bâtiment, d'une superficie de 2 700 m², est situé en plein centre-ville de Castelnau, près de deux écoles, de la mairie et du tram. Il s'inscrit dans le plan de rénovation urbain du centre-ville.

PHOTOS : CÉLINE ESCOLANO



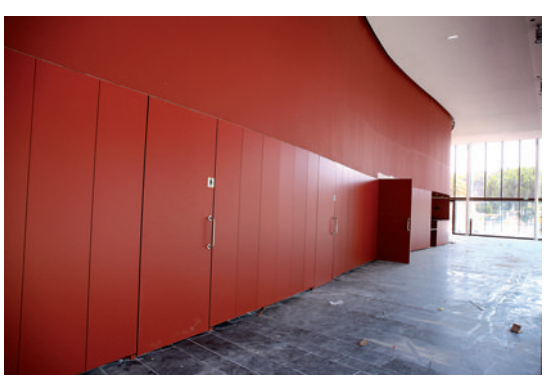
UNE PROGRAMMATION, DEUX LIEUX

Le Kiasma fonctionne en binôme avec l'Agora, inaugurée en janvier dernier au Crès. "*Nous avons mis en place un seul projet culturel décliné sur deux lieux*", explique Gabriel Lucas de Leyssac. "*L'Agora est particulièrement adaptée pour la musique, tandis que le Kiasma est plus propice au théâtre.*"

PALISSANDRE

Les foyers, ces espaces situés autour des salles, sont aménagés pour être utilisés avant et après les spectacles et pendant les entractes. Tout en bois, de palissandre essentiellement, ils confèrent au lieu une ambiance "*chaleureuse et paisible*".

SALLE GRENAT. L'auditorium Maurice-Ravel peut accueillir jusqu'à 336 personnes. "*Cette salle est particulièrement propice à accueillir des spectacles de théâtre, de danse, de nouveau cirque, mais aussi de musique classique*", commente Gabriel Lucas de Leyssac, directeur de la programmation artistique.



GUITARE CLASSIQUE.

À l'intérieur du bâtiment, une "*double coque*" est conçue en forme de guitare classique. *"Cela permet d'offrir une acoustique performante à l'intérieur, qui ne gêne pas le voisinage, et de faire en sorte que les deux salles ne se gênent pas entre elles."*

MARIAGES ET LOTOS

Au rez-de-chaussée, la grande salle polyvalente Lagoya peut accueillir jusqu'à 1000 personnes debout, 500 assises. Ce sera la nouvelle salle des fêtes de la ville. "*Des événements associatifs, familiaux, économiques ou municipaux pourront y être organisés",* détaille le maire Jean-Pierre Grand. L'espace Lagoya peut ainsi être loué à la commune pour des mariages, des lotos, des retransmissions de matchs, des bals, des conférences, des expositions... "*Cette salle est modulable*", ajoute Gabriel Lucas de Leyssac. "*On peut y installer un podium, par exemple.*"

TRANSPARENCE.

La transparence est un élément clé de l'architecture du Kiasma. "*Il est dessiné comme un bras ouvert sur la ville, et la structure en verre permet, la nuit venue, de diffuser la lumière de l'intérieur vers l'extérieur*", commente l'architecte.

PLUS D'INFOS

Kiasma : 1 rue de la Crouzette à Castelnau. Tél. 04 67 14 19 06. www.kiasma-agora.com